

Verarbeitungsempfehlungen für Microlux GFS (Art. 8169WGFS), Microlux Heavy GFS (Art. 8179WGFS) und MicroBright GFS (Art. 8079WGFS) für den Einsatz in Leuchtkästen und Leuchtrahmensystemen

Für dieses Textil gelten zusätzliche Verarbeitungsempfehlungen, welche beachtet werden sollten, um eine problemlose Nutzung und Einsatz dieses Artikels zu gewährleisten:

- Beste Ergebnisse werden im Direktdruck mit Sublimationstinten erzielt
- Im Transferdruck mit Sublimationstinten können die Farben im Durchlicht etwas schwächer wirken (abhängig von Tinte, Drucker und Einstellungen)
- Das Material ist für den Druck mit lösemittelbasierenden Pigmenttinten, UV härtenden und Latextinten ungeeignet.

Beide Seiten sind bedruckbar, allerdings sind leicht unterschiedliche Ergebnisse zu erwarten.

Aufgrund der technischen Eigenschaften von Wirkware besitzt dieses Material zwei unterschiedliche Strukturen (Innen- und Außenseite) mit unterschiedlichen Eigenschaften.

Innenseite | glatte Seite, keine Struktur

- Nahezu keine Struktur sichtbar, dadurch sehr hohe Konturschärfe und Druckauflösung möglich
- Bei starker mechanischer Beanspruchung (Falten, Knicke) kann es zu einer sichtbaren Verlegung des Garnes kommen (im Durchlicht erkennbar); tendenziell stärker bei Uni-Flächen mit geringer Farbsättigung

Außenseite | stärkere Struktur

- leichte textiltypische Struktur, welche auch im Durchlicht sichtbar ist
- verringerte Knickempfindlichkeit, da Verlegungen des Garns auf dieser Seite kaum auftreten können

Spezielle Hinweise beim Bedrucken mit Sublimationstinten im Direktdruck:

Aufgrund des eingesetzten Mikrofasergarns kann die Tinte sehr stark an der Oberfläche stehen. Es ist daher unbedingt notwendig, die Tinte vor dem unfixierten Aufrollen am Drucker gut zu trocknen, da es ansonsten zu einem Abbleken der Tinte auf die Warenrückseite kommen kann.

Richtlinie: ca. 190 - 205 °C Fixiertemperatur bei ca. 40 - 50 s Fixierzeit

Handling instructions for Microlux GFS (Art. 8169WGFS), Microlux Heavy GFS (Art. 8179WGFS) and MicroBright GFS (Art. 8079WGFS) for lightboxes and illuminated frames

For this new, high-end fabric, special handling instructions are applicable. These should be followed closely in order to ensure best results:

- Best results are achieved when printed directly onto the fabric with sublimation/disperse inks
- When printed with paper-transfer colours could appear a bit more pale when exposed top back-light (depending on ink, printer and settings)
- The fabric does not work with solvent-based pigment, UV curing and Latex inks.

Both sides are printable, however different results should be expected.

Because of the technical specifications of warp knitted fabrics, the material has two different structures (inner and outer side) with different characteristics.

Inside | smooth side, no structure

- Nearly no structure visible, therefore very high color sharpness and printing resolution possible
- At hard mechanical stress (folding, creasing) there might be a visible „diversion“ of yarn (in backlight); tends to be more visible at block-colors with less ink-penetration

Outside | more structured

- Slight typical textile structure, which also will be visible when backlit
- Minimized creasing sensibility, as „diversion“ of yarn can hardly appear

Special advice for printing with dye-sub inks (direct printing):

Because of the used microfibre yarn, the ink may stay on top of the fabric. Therefore it is absolute necessary to dry the unfixated ink before up-rolling at the printer, as „ink transfer“ on the reverse material side may appear.

Guideline: app. 190 - 205 °C fixation temperature at app. 40 - 50 s fixation time